

Hrvatska glazbena unija, na temelju Sporazuma s Ministarstvom kulture i medija KLASA: 402-01/21-01/0117, URBROJ: 532-02-04/1-21-02 od 29. listopada 2021. godine objavljuje

Poziv za predlaganje koncertnih programa u okviru projekta „Jer svirati se mora 2”

I.

Hrvatska glazbena unija (u daljnjem tekstu HGU) će u okviru projekta „**Jer svirati se mora 2**” osigurati sredstva za potrebe poticanja koncertne aktivnosti od interesa za Republiku Hrvatsku. Od interesa za Republiku Hrvatsku smatrat će se koncertni programi hrvatskih glazbenika izvođača, kontinuirane i potvrđene prisutnosti u kulturnom životu Republike Hrvatske, visoke razine kvalitete, namijenjeni različitim dobnim profilima publike. Sredstva za navedeni projekt Hrvatskoj glazbenoj uniji u ukupnom iznosu od 7 milijuna kuna osiguralo je Ministarstvo kulture i medija na temelju Sporazuma.

Cilj projekta je omogućavanje koncertne djelatnosti u uvjetima pandemije koronavirusa uz financijsku potporu dosadašnjem poslovnom modelu na osnovi dostavljenih podataka. Financijska potpora u obliku bespovratnih sredstava namijenjena je za pomoć pri organizaciji koncerata tijekom pandemije koronavirusa.

II.

U skladu s Općim uvjetima i uputama za prijavu programa pravo podnošenja prijava na Poziv imaju:

- samostalni umjetnici,
- umjetničke organizacije,
- ustanove u kulturi kojima osnivač nije tijelo javne vlasti,
- pravne i fizičke osobe koje obavljaju izvođačku ili drugu, s izvodilaštvom povezanu, djelatnost u kulturi,
- pravne i fizičke osobe koje raspolažu koncertnim prostorima.

Pravo podnošenja prijava na poziv nemaju subjekti kojima su osnivači ili imatelji dionica ili udjela Republika Hrvatska i/ili jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave.

III.

U projekt „**Jer svirati se mora 2**”, u skladu s Općim uvjetima i uputama za prijavu programa, uvrstit će se glazbeni programi (koncerti) za koje prijavitelj jamči:

- održavanje programa uz pridržavanje svih propisanih mjera i preporuka Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo i Stožera civilne zaštite (odgovornost organizatora)
- održavanje programa uz obvezu predočenja EU digitalne COVID potvrde
- unaprijed definiran dozvoljeni kapacitet (broj posjetitelja) za svaki prostor uključen u program

IV.

Uzimajući u obzir epidemiološku situaciju uzrokovanu pandemijom koronavirusa koja donosi izazove u planiranju, provedbi i dostupnosti programa te mobilnosti umjetnika i

profesionalaca u području kulture, naročito na području izvođenja glazbe, svi prijavitelji se upućuju da predlože programe koje je moguće realizirati uz epidemiološka ograničenja.

U prijavi korisnici su dužni:

- predložiti i u troškovnik uključiti različite mogućnosti održavanja programa, uključujući kvalitetno osmišljene i producirane sadržaje
- planirati veći broj programskih aktivnosti manjih formata u kontinuitetu ili unutar veće programske cjeline
- osigurati i u troškovnik uključiti promociju, odnosno snažniju vidljivost i medijsku popraćenost prijavljenih programa
- dati prednost suradnji s domaćim autorima i umjetnicima, te domaćim pravnim i fizičkim osobama koje raspolažu produkcijskim kapacitetima

Prijave se podnose elektroničkim putem na online prijavnici. Uz svaku elektronički popunjenu prijavicu potrebno je učitati, odnosno pohraniti svu propisanu popratnu dokumentaciju u digitalnom obliku.

Financijska potpora iz ovog projekta koristit će se isključivo za pokrivanje dijela produkcijskih troškova programa, a honorari glazbenika moraju se osigurati iz drugih izvora.

Cilj je održavanje koncerata u različitim prostorima (po veličini i namjeni) i raspodjela sredstava po svim županijama i većim gradovima.

V.

Prijave se podnose u razdoblju od 5. studenog do 15. prosinca 2021. godine za glazbene programe koji će se održati u razdoblju od dana objave natječaja do 30. lipnja 2022. godine.

Podaci o odobrenim programima i iznosima financijske potpore bit će javno objavljeni na mrežnim stranicama HGU i Ministarstva kulture i medija.

Prijave koje ne ispunjavaju tražene uvjete sukladno tekstu Poziva, Općim uvjetima i uputama za prijavu programa, koje nisu dostavljene u elektroničkome obliku na propisanom obrascu u navedenome roku, kojima nedostaje neki od obaveznih priloga, a posebice razrađeni troškovnik, neće se razmatrati niti uvrstiti u projekt „**Jer svirati se mora 2**”.

OPĆI UVJETI I UPUTE ZA PRIJAVU PROGRAMA

OBVEZNI PODATCI:

Podaci o prijavitelju (Naziv nositelja-prijavitelja projekta, OIB, Adresa, IBAN ,Ime i prezime odgovorne osobe, E-mail odgovorne osobe ,Telefon/mobitel odgovorne osobe)

Detaljan opis programa koji se prijavljuje

Detaljan troškovnik programa koji se prijavljuje

Ugovor ili pismo namjere izvođača, te ugovor ili pismo namjere za planirani prostor održavanja programa.

Financijska potpora se odnosi na pojedinačne programe i to prema prijavljenim parametrima (broj programa, broj lokacija i određenje).

Lokalni organizatori dužni su stvoriti produkcijske uvjete za koncerte bez dodatnih troškova za izvođače, odnosno na način da se izvođačima osigura prihod na temelju angažmana.

Korisnici potpore/sredstava dužni su po održavanju programa ispuniti izvještaj o pravdanju sredstava te dostaviti dokaze o utrošku odobrenih sredstava, a u slučaju nepostojanja ili nedostavljanja dokaza o utrošenim sredstvima korisnici će biti dužni vratiti ukupan iznos primljenih sredstava s pripadajućim kamatama od dana isplate sredstava na račun korisnika.

Sredstva se odobravaju korisnicima koji udovoljavaju propisanim uvjetima Poziva te Općim uvjetima i uputama za prijavu programa do konačne raspodjele ukupnog osiguranog iznosa.

Korisnik sredstava dužan je istaknuti da se odobreni program provodi u sklopu projekta „Jer svirati se mora 2“.

TROŠKOVI:

(1) Prihvatljivi troškovi:

- Produkcija: razglas, rasvjeta, pozornica, video zid, krov ako je koncert na otvorenom
- Najam prostora
- Ton majstor
- Majstor rasvjete
- Struja
- Vatrogasci, policija, hitna pomoć, zaštitari
- Polica osiguranja
- Akreditacije/trakice
- Honorarni suradnici na produkciji programa
- Ticketing
- Čišćenje prostora, trošak dezinfekcijskih sredstava, maske, trošak covid redara i kontrolora covid potvrda

- Trošak promocije programa - do 25% odobrenog iznosa
- Putni trošak do visine autobusne karte za svakog izvođača i suradnika uključenog u produkciju programa
- Trošak smještaja 1 noći po osobi (izvođač i i tehničko osoblje), po koncertu, najviše do razine hotela s 3*, isključivo ukoliko se koncert održava u mjestu najmanje 150 km udaljenom od njihovog prebivališta/boravišta

(2) Neprihvatljivi troškovi:

- Animacije-video + VJ
- Prehrana
- Smještaj koji ne ulazi u prihvatljive troškove (navedeno iznad)
- Blagajne
- Zamp
- Troškovi redovne djelatnosti (knjigovodstveni troškovi, troškovi održavanja bankovnih računa, troškovi fiksne i mobilne telefonije, mjesečni najam prostora, uredski materijal, troškovi komunalija, održavanje mrežne stranice, troškovi fotokopiranja i slično)
- Plaće, dnevnice, troškovi prijevoza taksijem

VAŽNO:

HONORARI GLAZBENIKA I DAVANJA NA HONORARE

- Isplaćuju se obvezno i prioritetno, bilo iz naplaćenih ulaznica, bilo iz drugih izvora (sponzorstva, donacije i sl.)
- Nisu mogući besplatni programi ako nije osigurana isplata honorara glazbenicima

INFORMACIJE O PRIHVATLJIVOM VREMENSKOM RAZDOBLJU ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Prijave se podnose u razdoblju od 5. studenog do 15. prosinca 2021. godine za glazbene programe koji će se održati u razdoblju od dana objave natječaja do 30. lipnja 2022. godine.

Podrazumijeva se da se vremenski okviri trebaju usklađivati s epidemiološkom situacijom, te se prijavitelj obvezuje obavještavati HGU o svim izmjenama termina ili odgodama.

NAČIN PRIJAVE:

Elektronička prijava - ispunjavanje prijavnice i dostava CJELOKUPNE tražene dokumentacije.

Prijavitelj - pravna osoba - ne smije biti u blokadi ili nemogućnosti izvršavanja financijskih obveza, što jamči potpisivanjem i predajom prijavnice.

Prijavitelj - fizička osoba - mora imati odgovarajuću registraciju ili pismo namjere – ugovor s pravnom osobom koja obavlja tehničke poslove vezane uz organizacije koncerata i koja za navedeno ima odgovarajuću registraciju.

NEĆE SE RAZMATRATI:

Prijave koje ne sadrže sve tražene podatke i dokumentaciju

Prijave osoba koje ne mogu ispuniti sve uvjete Poziva (koje nemaju odgovarajuću registraciju ili uvjete za organizaciju koncerata ili se nalaze u blokadi ili drugom obliku nemogućnosti plaćanja.)

S predlagateljima odobrenih programa sklopit će se ugovor. Prilikom potpisivanja ugovora potrebno je dostaviti solemniziranu bjanko zadužnicu na odgovarajući iznos.