

Hrvatska glazbena unija, na temelju Sporazuma s Ministarstvom kulture i medija KLASA: 402-01/20-01/0137, URBROJ: 532-06-02-20-02 od 12. studenog 2020. godine objavljuje

Poziv za predlaganje koncertnih programa u okviru projekta „Jer svirati se mora”

I.

Hrvatska glazbena unija (u daljnjem tekstu HGU) će u okviru projekta „**Jer svirati se mora**” osigurati sredstva za potrebe poticanja koncertne aktivnosti od interesa za Republiku Hrvatsku. Od interesa za Republiku Hrvatsku smatrat će se koncertni programi hrvatskih glazbenika izvođača, kontinuirane i potvrđene prisutnosti u kulturnom životu Republike Hrvatske, visoke razine kvalitete, namijenjeni različitim dobnim profilima publike. Sredstva za navedeni projekt Hrvatskoj glazbenoj uniji u ukupnom iznosu od 5 milijuna kuna osiguralo je Ministarstvo kulture i medija na temelju Sporazuma.

Cilj projekta je omogućavanje koncertne djelatnosti u uvjetima pandemije koronavirusa uz financijsku potporu dosadašnjem poslovnom modelu na osnovi dostavljenih podataka. Financijska potpora u obliku bespovratnih sredstava namijenjena je za pomoć pri organizaciji koncerata tijekom pandemije koronavirusa.

II.

U skladu s Općim uvjetima i uputama za prijavu programa pravo podnošenja prijave na Poziv imaju:

- samostalni umjetnici,
- umjetničke organizacije,
- ustanove u kulturi kojima osnivač nije tijelo javne vlasti,
- pravne i fizičke osobe koje obavljaju izvođačku ili drugu, s izvodilaštvom povezanu, djelatnost u kulturi,
- pravne i fizičke osobe koje raspolažu koncertnim prostorima.

III.

U projekt „**Jer svirati se mora**”, u skladu s Općim uvjetima i uputama za prijavu programa, uvrstit će se glazbeni programi (koncerti) za koje prijavitelj jamči:

- održavanje programa uz pridržavanje svih propisanih mjera i preporuka Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo i Stožera civilne zaštite (odgovornost organizatora) te uz smanjeni broj posjetitelja
- unaprijed definiran dozvoljeni kapacitet (broj posjetitelja) za svaki prostor uključen u program
- kupovina ulaznica isključivo online uz evidentiranje svih nužnih osobnih podataka svakog posjetitelja.

IV.

Uzimajući u obzir epidemiološku situaciju uzrokovanu pandemijom koronavirusa koja donosi izazove u planiranju, provedbi i dostupnosti programa te mobilnosti umjetnika i profesionalaca u području kulture, naročito na području izvođenja glazbe, svi prijavitelji se upućuju da predlože programe koje je moguće realizirati uz epidemiološka ograničenja.

U prijavi korisnici su dužni:

- predložiti i u troškovnik uključiti različite mogućnosti održavanja programa, uključujući kvalitetno i inovativno osmišljene i producirane sadržaje
- planirati veći broj programskih aktivnosti manjih formata u kontinuitetu ili unutar veće programske cjeline
- održavati programe na otvorenom i/ili u prostorima u kojima se može osigurati propisan razmak između posjetitelja sukladno epidemiološkim uvjetima
- osigurati i u troškovnik uključiti promociju, odnosno snažniju vidljivost i medijsku popraćenost prijavljenih programa
- dati prednost suradnji s domaćim autorima i umjetnicima

Prijave se podnose elektroničkim putem na online prijavnici. Uz svaku elektronički popunjenu prijavnici potrebno je učitati, odnosno pohraniti svu propisanu popratnu dokumentaciju u digitalnom obliku.

Financijska potpora iz ovog projekta koristit će se isključivo za pokrivanje dijela produkcijskih troškova programa, a honorari glazbenika moraju se osigurati iz drugih izvora.

Cilj je održavanje koncerata u različitim prostorima (po veličini i namjeni) i raspodjela sredstava po svim županijama i većim gradovima.

V.

Prijave se podnose u razdoblju od 16. studenog do 22. prosinca 2020. godine za glazbene programe koji će se održati u razdoblju od studenog 2020. do lipnja 2021. godine.

Podaci o odobrenim programima i iznosima financijske potpore bit će javno objavljeni na mrežnim stranicama HGU i Ministarstva kulture i medija.

Prijave koje ne ispunjavaju tražene uvjete sukladno tekstu Poziva, Općim uvjetima i uputama za prijavu programa, koje nisu dostavljene u elektroničkome obliku na propisanom obrascu u navedenome roku, kojima nedostaje neki od obaveznih priloga, a posebice razrađeni troškovnik, neće se razmatrati niti uvrstiti u projekt „**Jer svirati se mora**”.

OPĆI UVJETI I UPUTE ZA PRIJAVU PROGRAMA

OBVEZNI PODATCI:

a) podatci o koncertnom djelovanju iz prethodnih godina

- broj održanih/organiziranih koncerata u RH u razdoblju 2017. – 2019. po godinama
- prosječni broj koncerata po godini (ukupno u RH te po regijama/županijama)
- broj održanih/organiziranih koncerata po mjesecima s naglaskom na omjer koncerata na otvorenom i zatvorenom
- opis prostora u kojima su koncerti održani (veličina i kapacitet prostora, prosječan broj posjetitelja (prodanih ulaznica), okvirni produkcijski uvjeti u pojedinim gradovima)
- prosječni honorari izvođača po koncertu (ukupno za grupu i pojedinačno po izvođaču)
- troškovi poslovanja izvođača vezani direktno uz koncertne aktivnosti (honorari ton - majstora, majstora svjetla, pratećeg osoblja (tehničari, vozači), troškovi najma vozila, benzina i cestarina, plaćanje agencijskih provizija, troškovi najma prostora za vježbanje, ostalo...)
- ulaganja u promidžbu od strane izvođača (ukoliko postoje)
- detaljan troškovnik događaja koji se prijavljuje (obavezno priložiti tehničke *ridere* izvođača planiranih za program s minimalnim produkcijskim zahtjevima)

b) Plan i realizacija koncerata u 2020.

- broj dogovorenih koncerata u 2020.
- broj otkazanih koncerata u 2020.
- broj održanih koncerata u 2020.
- prosječna visina honorara za održane koncerte u 2020.

Svaki od navedenih podataka obavezno treba dokazati priloženim ugovorima ili screenshotovima e-mailova ili poruka.

Financijska potpora se odnosi na pojedinačne programe i to prema prijavljenim parametrima (broj programa, broj lokacija i određenje).

Lokalni organizatori dužni su stvoriti produkcijske uvjete za koncerte bez dodatnih troškova za izvođače, odnosno na način da se izvođačima osigura prihod na temelju angažmana.

Korisnici potpore/sredstava dužni su po održavanju programa ispuniti izvještaj o pravdanju sredstava te dostaviti dokaze o utrošku odobrenih sredstava, a u slučaju nepostojanja ili nedostavljanja dokaza o utrošenim sredstvima korisnici će biti dužni vratiti ukupan iznos primljenih sredstava.

Sredstva se odobravaju korisnicima koji udovoljavaju propisanim uvjetima Poziva te Općim uvjetima i uputama za prijavu programa do konačne raspodjele ukupnog osiguranog iznosa.

Korisnik sredstava dužan je istaknuti da se odobreni program provodi u sklopu projekta „Jer svirati se mora“.

TROŠKOVI:

(1) Prihvatljivi troškovi:

- Produkcija: razglas, rasvjeta, pozornica, video zid + krov ako je koncert na otvorenom
- Najam prostora
- Stolice, visoki stolovi, fizičke pregrade
- Ton majstor
- Majstor rasvjete
- Struja
- Vatrogasci, policija, hitna pomoć, zaštitari
- Polica osiguranja
- Akreditacije/trakice
- Pomoćno osoblje (mjerenje temperature, popis posjetitelja)
- Ticketing
- Čišćenje prostora + trošak dezinfekcijskih sredstava + maske
- trošak promocije programa - do 10% odobrenog iznosa

(2) Neprihvatljivi troškovi:

- Putni trošak
- Animacije-video + VJ
- Smještaj i prehrana
- Blagajne
- Zamp
- Troškovi redovne djelatnosti (knjigovodstveni troškovi, troškovi održavanja bankovnih računa, troškovi fiksne i mobilne telefonije, mjesečni najam prostora, uredski materijal, troškovi komunalija, održavanje mrežne stranice, troškovi fotokopiranja i slično)
- Plaće, dnevnice, troškovi prijevoza taksijem

VAŽNO:

HONORARI GLAZBENIKA I DAVANJA NA HONORARE

- Isplaćuju se obvezno iz naplaćenih ulaznica i to prioritetno
- Nisu mogući besplatni programi ako nije osigurana isplata honorara glazbenicima

INFORMACIJE O PRIHVATLJIVOM VREMENSKOM RAZDOBLJU ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Prijave se podnose u razdoblju od 16. studenog do 22. prosinca 2020. godine za glazbene programe koji će se održati u razdoblju od studenog 2020. do lipnja 2021. godine.

Podrazumijeva se da se vremenski okviri trebaju usklađivati s epidemiološkom situacijom, te se prijavitelj obvezuje obavještavati HGU o svim izmjenama termina ili odgodama.

NAČIN PRIJAVE:

Elektronička prijava - ispunjavanje prijavnice i dostava CJELOKUPNE tražene dokumentacije

Prijavitelj - pravna osoba - ne smije biti u blokadi ili nemogućnosti izvršavanja financijskih obveza, što jamči potpisivanjem i predajom prijavnice

Prijavitelj - fizička osoba - mora imati odgovarajuću registraciju ili pismo namjere – ugovor s pravnom osobom koja obavlja tehničke poslove vezane uz organizacije koncerata i koja za navedeno ima odgovarajuću registraciju.

NEĆE SE RAZMATRATI:

Prijave koje ne sadrže sve tražene podatke i dokumentaciju

Prijave osoba koje ne mogu ispuniti sve uvjete Poziva (koje nemaju odgovarajuću registraciju ili uvjete za organizaciju koncerata ili se nalaze u blokadi ili drugom obliku nemogućnosti plaćanja)

S predlagateljima odobrenih programa sklopit će se ugovor. Prilikom potpisivanja ugovora potrebno je dostaviti solemniziranu bjanko zadužnicu na odgovarajući iznos.

Podrška, e-mail: jersviratisemora@hgu.hr